



Vil du bli hørt?

Har du meninger om hvordan koret bør være? Liker du å ta ansvar? Det fins mange måter du kan være med å påvirke koret.

Mange korister syns det er gøy og inspirerende å engasjere seg i styre og stell.

- Når det er noe jeg elsker å drive med er det godt å kunne bidra litt tilbake, slik at flere kan ta del i gleden som jeg føler, forteller en korist. Hun stiller gjerne opp som sekretær, gjør praktiske oppgaver eller bidrar sosialt.

Bli med i styret

Mange kor passer på at noen av ungdommene velges inn i styret. I styret kan du være med å påvirke hva koret skal synge, hva slags konserter dere skal ha eller hvor dere skal dra på tur.

Lambertseter skolenes kor har hatt med ungdommer i styret i mange år. Og flere av dem har senere blitt med i styret til Oslo barne- og ungdomskor.

Det er ingen regler for at ungdom må sitte i korstyret, men flere og flere kor gjør det. I landsomfattende kororganisasjoner er det regler for ungdomsrepresentasjon for å få maksimal økonomisk støtte.

Sett i gang musikkutvalg og juniorstyre

Flere kor har musikkutvalg, gjerne med noen av de eldste. Og erfaringene er gode. I ett kor har de eget juniorstyre. I tillegg får alle sangerne være med å ønske seg repertoar foran hvert semester.

-Jo mer involvert, jo mer motivert er spesielt de eldste for å fortsette, er deres erfaring.

Ofte er det noen få sterke stemmer i et kor. Hva mener alle de som ikke sier så mye?

-Det er mange som tar veldig kontroll. Jeg vil gjerne være med som en representant for hele koret, ikke bare enkeltpersonene, forteller en sanger.

I Bærum pikekor lagde de en spørreundersøkelse der alle sangerne fikk skrive sin mening uforstyrret av hverandre. Det kan også komme mye nyttig ut av å ha en runde der alle får si sin mening uten å bli avbrutt av dirigent og hverandre.

Andre gode forslag:

- **samtaler med hele/deler av koret der dere kan komme med innspill**
- **idémyldring på øvelsen om hva dere vil framover**
- **evaluering etter en opptreden**
- **spørreundersøkelse**

Når dirigenten ikke lytter

Ikke alle dirigenter er like lydhøre, og ikke alle kor har tradisjon for å ta med sangerne på råd.

- Jeg ønsker å få si min mening og at dirigenten hører på hva jeg sier, forteller en frustrert sanger.

Om du føler at du ikke blir hørt, kan det være en god idé å alliere seg med noen andre i koret og forsøke å ta det opp på en ordentlig måte med dirigenten og/eller styrelederen. Fungerer ofte dårlig å ta det opp i en hektisk pause, rett før en øvelse eller å klage til andre. Sett gjerne ned noen punkter for hva du ønsker å si og om du har noen konkrete forslag.